

## ACTIVIDADES PARA EL TEXTO ARGUMENTATIVO

Grado décimo ejecuta las actividades de la 1 hasta la 5.

Grado once debe realizar todas las actividades de la 1 a la 8 o si prefiere solo las actividades

Enviar las actividades :

HORARIO DE ACTIVIDAD VIRTUAL:

DOCENTE:

1. ACTIVIDAD 1. Vamos a construir textos argumentativos sencillos de la cotidianidad.

Mire el ejemplo.

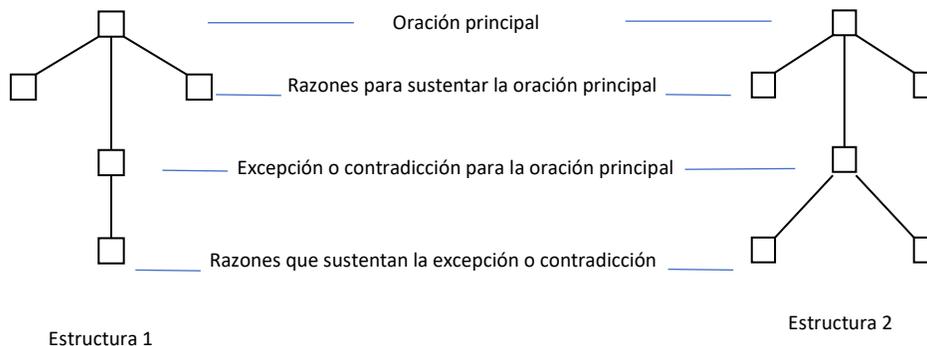
Mi trabajo merece tenerse en cuenta y ser calificado. **Es verdad que** no pude cumplir con mi trabajo en la fecha determinada por el profesor **pero** yo venía realizando todo el proceso juicioso **sin embargo**, el día límite de envío mi abuela amaneció muy enferma **y** en la casa hubo una actividad inusual que nos mantuvo a todos inmersos en el asunto. **Cuando** me percaté del envío del trabajo, realicé los ajustes finales, **pero** en el momento de enviarlo noté que no había servicio de internet. Fui donde algunos vecinos **y** tampoco había servicio **pues** la falla fue generalizada debido a un torrencial aguacero que cayó hacia el mediodía.

Solicito respetuosamente al profesor que lea mi trabajo **y** notará que no fue realizado a la ligera, **así que**, estoy seguro que notará mi esfuerzo y que, **por lo tanto** puede ser tenido en cuenta **a pesar** de no haberse enviado en el plazo estipulado.

Utilizamos la argumentación para justificar nuestros pensamientos o nuestros comportamientos, para persuadir a los demás de nuestros puntos de vista, para influir sobre el comportamiento de los otros, como base para la toma de decisiones. Usamos los conectores repasados en la guía y otros que usted ya debe conocer.

Ahora redacte un texto argumentativo de la cotidianidad. Argumente ante sus padres por qué merece el permiso para ir a la fiesta de su amiga.

2. ACTIVIDAD 2. Vamos a construir textos argumentativos con ideas de lo académico, usando estructuras de guía.



### EJEMPLO DE LA ESTRUCTURA 1.

Una oración principal, dos razones que apoyan la oración principal; una oración que contradice la oración principal y una oración que apoya la contradicción.

Oraciones:

- a. Solamente el hombre puede hablar.
- b. El hombre es el único ser que ha desarrollado el poder para destruirse.
- c. El hombre es el más inteligente de los animales.
- d. De alguna manera el hombre no es superior a los animales.
- e. El hombre ha hecho que otros animales trabajen para él.

Primero. Organizo un orden para las oraciones. Hay que descubrir cuál es la oración principal, cuáles la sustentan, cuál la contradice y cuál me apoya la contradicción. Así organizamos:

La oración «c» es la oración principal. La oración «a» y la oración «e» me sirven para sustenta la idea de la oración principal. La oración «d» es una excepción o una idea que contradice la oración principal. La oración «b» me sirve para sustentar la contradicción.

Segundo. Ahora busco en la tabla de conectores los que me sirven para el caso.

Tercero. Escribo mi texto argumentativo usando que el orden que descubrí: c – a – e – d - b. Así queda:

El hombre es el más inteligente de los animales **porque** solamente el hombre puede hablar, **además**, el hombre ha hecho que otros animales trabajen para él; **sin embargo**, de alguna manera el hombre no es superior a los animales **pues** el hombre es el único se que ha desarrollado el poder para destruirse.

Ahora es su turno. Escriba un texto argumentativo usando la estructura 1 con las siguientes oraciones.

- a. La revolución francesa es un hecho histórico de importancia para el mundo.
- b. La revolución francesa instauró un nuevo orden políticosocial.
- c. Los derechos humanos no son tenidos en cuenta por algunos grupos dogmáticos.
- d. La revolución francesa permitió el reconocimiento de los derechos humanos.
- e. La visión restringida del mundo impide el reconocimiento del otro.

#### EJEMPLO DE LA ESTRUCTURA 2.

Una oración principal, dos razones que apoyan la oración principal; una oración que contradice la oración principal y dos oraciones que apoyan la contradicción.

Oraciones:

- a. Muchas personas pueden leer y escribir.
- b. Existen muchas escuelas, pero hay más alumnos.
- c. Los agricultores pueden producir más comida.
- d. Parece que las naciones en desarrollo han hecho grandes avances.
- e. Hay más comida pero más bocas para alimentar.
- f. El progreso real no está acorde con el crecimiento de la población.

Primero. Organizo un orden para las oraciones. Hay que descubrir cuál es la oración principal, cuáles la sustentan, cuál la contradice y cuáles me apoyan la contradicción. Así organizamos:

La oración «d» es la oración principal. La oración «a» y la oración «c» me sirven para sustenta la idea de la oración principal. La oración «f» es una excepción o una idea que contradice la oración principal. La oración «b» y la oración «e» me sirven para sustentar la contradicción.

Segundo. Ahora busco en la tabla de conectores los que me sirven para el caso.

Tercero. Escribo mi texto argumentativo usando que el orden que descubrí: d - a - c - f - b - e . Así queda:

Parece que las naciones en desarrollo han hecho grandes avances, ya que muchas personas pueden leer y escribir, además, los agricultores pueden producir más comida; no obstante, el progreso real no esta acorde con el crecimiento de la población, porque, existen más escuelas pero hay más alumnos, además, hay más comida pero más bocas que alimentar.

Ahora es su turno. Escriba un texto argumentativo usando la estructura 2 con las siguientes oraciones.

- a. Algunos seres vivos de los bosques como los musgos retienen el agua.
- b. Las fuentes de agua necesitan de los bosques y todo su ecosistema.
- c. Los árboles evaporan agua y provocan las lluvias.
- d. Los hombres usan la madera en distintos procesos industriales.
- e. Los hombres todavía usan la leña como fuente de energía.
- f. Los hombres no dejan de talar los árboles.

3. ACTIVIDAD 3. De acuerdo con lo estudiado ¿este texto es argumentativo o de opinión?  
Explica tu respuesta.

RECHAZO.

No me gustan las manos blandas y húmedas, las pastelerías con luz de neón, los que usan bastón sin estar cojos, los granos de arroz dentro del salero, el helado servido en una copa de metal, los coches con alerones, los pantalones blancos transparentes, los gritos del megáfono en las tómbolas donde se rifan muñecos de peluche, los que soplan en la cuchara de la sopa, las cunetas llenas de papeles y botellas, las vitrinas polvorientas de los bares de carretera que exhiben productos típicos de la región, los tipos que te hablan muy cerca de la cara echándote un aliento fétido, los que salen del restaurante con un palillo en la boca y al pasar junto a tu mesa te dicen: que aproveche, el olor a margarina asada de las cafeterías, el gracioso que cuenta chistes los viernes en las cenas de matrimonios.

El infierno también se compone de minúsculas cosas que a uno no le gustan: los músicos callejeros que utilizan grandes bafles para pedir limosna tocando un bolero, los intelectuales sesentones que todavía usan pantalones vaqueros muy ceñidos, los besos en la mejilla demasiado húmedos, los huesos de aceituna sobre el mantel, chuparse la yema del dedo para pasar la hoja del periódico, los que riñen con el camarero, las cubiertas de los libros con títulos dorados en relieve, los calcetines blancos en invierno, el chándal para dar vueltas a la manzana los domingos, los nombres que salen en negrita en cualquier artículo. El infierno de cada día también es eso.

Manuel Vicent, español (El País, 12/6/94)

4. ACTIVIDAD 4. Lea los siguientes refranes. ¿Está de acuerdo con su mensaje? Sustente su opinión.
- a. Lo que por agua viene por agua se va.
  - b. A caballo regalado no se le mira colmillo.
  - c. Hoy por mí mañana por ti.
  - d. A Dios rogando y con el mazo dando.

5. ACTIVIDAD 5. Organización de un texto argumentativo usando una plantilla  
Su trabajo es organizar un texto argumentativo de tema libre usando esta plantilla. Siga las indicaciones.

<b>PLANTILLA PARA LA REDACCIÓN DE UN TEXTO ARGUMENTATIVO</b>	
<b>1. TESIS O TEMA</b>	
<b>2. TÍTULO (A ELEGIR)</b>	• <b>OBJETIVO (INFORMA):</b>
	• <b>SUBJETIVO (OPINA):</b>
<b>3. BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN EN INTERNET (WIKIPEDIA)</b>	• <b>(SE COGE ALGUNA IDEA DEL ARTÍCULO, PERO NUNCA SE COPIA. SE PUEDE CITAR LA FUENTE):</b> ▪
<b>4. ARGUMENTOS</b>	• <b>ARGUMENTO DE AUTORIDAD (1):</b> buscar en google usando las comillas “frase sobre + tesis” y copiarla citando al autor. ▪
	• <b>ARGUMENTOS A FAVOR (3):</b> ▪ ▪ ▪
	• <b>ARGUMENTOS EN CONTRA (3):</b> ▪ ▪ ▪
	• <b>ARGUMENTO DE EXPERIENCIA PERSONAL (1):</b> empezar el argumento diciendo por ejemplo: “en mi caso, a mí me ha pasado...” ▪
<b>5. ADJETIVOS VALORATIVOS</b>	• Importante, fundamental, magnífico, extraordinario, imprescindible, muy + adjetivo
<b>6. CONECTORES TEXTUALES</b>	• Además, también, en primer lugar, en segundo lugar, por otra parte, pero, en resumen, en definitiva, como conclusión

En la siguiente figura hay un ejemplo de una plantilla completada sobre «La televisión», el esquema solo me da las ideas y después debo hacer una redacción lógica de esas ideas usando los conectores apropiados. Por ejemplo, en la tesis dice la televisión, pero aún no se expone una idea a favor o en contra.

Por ahora solo vamos a hacer el esquema. Más adelante se puede redactar el texto definitivo.

PLANTILLA PARA LA REDACCIÓN DE UN TEXTO ARGUMENTATIVO	
1. TESIS O TEMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>La televisión</b></li> </ul>
2. TÍTULO (A ELEGIR)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>OBJETIVO (INFORMA): El valor de la televisión en la sociedad</b></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SUBJETIVO (OPINA): Televisión, ¿entretenimiento o conocimiento?</b></li> </ul>
3. BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN EN INTERNET (WIKIPEDIA)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>(SE COGE ALGUNA IDEA DEL ARTÍCULO, PERO NUNCA SE COPIA. SE PUEDE CITAR LA FUENTE):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>La televisión es un sistema que permite a las personas recibir sonidos e imágenes en movimiento y eso es posible gracias a las ondas</b></li> </ul> </li> </ul>
4. ARGUMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ARGUMENTO DE AUTORIDAD (1):</b> buscar en google usando las comillas “frase sobre + tesis” y copiarla citando al autor <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>“La televisión puede darnos muchas cosas, salvo tiempo para pensar”</b> (Bernice Buresh)</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ARGUMENTOS A FAVOR (3):</b> elegir tres <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Estar informado de lo que pasa en el mundo</b> (informativos)</li> <li>▪ <b>Programas y concursos culturales</b> (<i>Saber y Ganar</i>)</li> <li>▪ <b>Entretenimiento</b> (series, películas, documentales, retransmisiones deportivas)</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ARGUMENTOS EN CONTRA (3):</b> elegir tres <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Crea adicción</b> (se pasan muchas horas frente al televisor)</li> <li>▪ <b>Programas de cotilleo</b> (no aportan nada de valor)</li> <li>▪ <b>Se pierde comunicación entre las familias</b> (los miembros de una familia miran la televisión y no conversan entre ellos)</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ARGUMENTO DE EXPERIENCIA PERSONAL (1):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>En mi caso suelo ver preferentemente informativos y programas deportivos</b></li> </ul> </li> </ul>
5. ADJETIVOS VALORATIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Importante, fundamental</b></li> </ul>
6. CONECTORES TEXTUALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>En la actualidad, además, también, en primer lugar, por otra parte, pero, en resumen</b></li> </ul>

Para organizar esta plantilla se consultó el internet en dos casos:

Primero una consulta en Wikipedia con la palabra televisión. Se tomaron los datos importantes sin copiar textualmente todo.

The screenshot shows the Wikipedia article for 'Televisión'. The article text is as follows:

«Tv» redirige aquí. Para otras acepciones, véase Tv (desambiguación).

La **televisión** es un sistema para la transmisión y recepción de imágenes y sonido a distancia que simulan movimiento, que emplea un mecanismo de difusión. La transmisión puede ser efectuada por medio de ondas de radio, por redes de televisión por cable, televisión por satélite o IPTV, los que existen en modalidades abierta y pago. El receptor de las señales es el televisor, aunque también recibe el nombre de televisión, y se suele abreviar como "tele".

La palabra «televisión» es un híbrido de la voz griega τῆλε (tèle, «lejos») y la latina visionem (acusativo de visio «visión»). El término televisión se refiere a todos los aspectos de transmisión y programación de televisión. A veces se abrevia como TV. Este término fue utilizado por primera vez en 1900 por el físico ruso **Constantin Persky** en el **Congreso Internacional de Electricidad de París** (CIEP). La televisión es el medio de comunicación de masas por excelencia. Como se ve en los datos que demuestran que una persona promedio ve más de cuatro horas de televisión al día<sup>1</sup>. También se estima que los niños pasan más tiempo viendo televisión (1023 horas anuales) que estudiando en la escuela (900 horas anuales)<sup>2</sup>. Esto causa un alto impacto a nivel social y pedagógico, por lo que es un objeto de estudio bastante común de la Filosofía y las Ciencias Sociales.

El Día mundial de la Televisión se celebra el 21 de noviembre en conmemoración de la fecha en la que tuvo lugar el primer Foro Mundial de Televisión en las Naciones Unidas en 1996.

Los servicios de provisión de contenidos en la modalidad de vídeo sobre demanda y/o internet streaming pueden ser también ofrecidos como servicios de televisión.<sup>3</sup> La aparición de televisores que pueden conectarse a Internet en los últimos años de la primera década del siglo XXI abre la posibilidad de la denominada **televisión inteligente** en donde se mezclan y conjugan contenidos de la transmisión convencional (broadcast) con otros que llegan vía Internet.

Segundo se consultó Google “frases sobre la televisión” así entre comillas para que la búsqueda sea más precisa.



"frases sobre la televisión"



[Todos](#) [Imágenes](#) [Noticias](#) [Videos](#) [Shopping](#) [Más](#) [Preferencias](#) [Herramientas](#)

Cerca de 71,200 resultados (0.57 segundos)

www.muyinteresante.es > cultura > arte-cultura > artículo ▾

### 10 frases sobre la televisión - Muy Interesante

10 frases sobre la televisión. 'La televisión es el soma de Un Mundo Feliz', dijo Neil Postman, sociólogo y crítico estadounidense. Otras geniales frases sobre la ...



proverbia.net > frases-de-televisión ▾

### Frases sobre la televisión - Proverbia

Frases sobre la televisión. La televisión será la base de la opinión pública. Ha creado un mundo esquizofrénico en el que entre el individuo y lo global no hay ...

www.mundifrases.com > tema > televisión ▾

### Frases sobre la televisión: citas, aforismos - Mundi Frases .com

Frases sobre la televisión: frases y citas sobre la televisión del archivo de MundiFrases.com.

frasesdelavida.com > frases-sobre-la-televisión ▾

### 130 Frases sobre la televisión | Un cambio en nuestras ...

Las mejores frases sobre la televisión. Descubrirás puntos de vista críticos sobre los cambios que ha introducido en nuestras formas de sentir y pensar.



6. ACTIVIDAD 6. Vaya a este link: <https://maestrovirtual2020.com/ensayo1.html> y lea detenidamente el ensayo que allí se desglosa. Mire con cuidado la “ilustración de la propuesta con un ejemplo de ensayo”.
7. ACTIVIDAD 7. Revise este modelo para planear un texto argumentativo Su trabajo consiste en planear un texto argumentativo de tema libre con esta plantilla.

## Plan de estructura del texto argumentativo

<b>I. Inicio</b>			
Título: _____			
Tema: _____			
Propósito: _____			
<b>II. Tesis</b>			
Contexto: _____			
Tesis: _____			
<b>III. Argumentos</b>			
	¿Qué afirma?	¿Con base en qué?	Contraargumento
Argumento 1:	_____	_____	_____
Argumento 2:	_____	_____	_____
Argumento 3:	_____	_____	_____
<b>IV. Conclusión</b>			
¿Cómo cambia la tesis?: _____			
¿Qué cosas no se resuelven en el texto?: _____			
¿Qué implicaciones tienen la tesis y/o los argumentos?: _____			

modificado por: Santiago Navarrete

### 8. ACTIVIDAD 8. Redacte su texto argumentativo sobre el problema mundial con el covid19

Recuerde que para elaborar un texto argumentativo necesitamos:

Una tesis (el tema de que va a tratar la argumentación).

Un título (preferentemente un Sintagma Nominal).

Tres párrafos mínimo (separados cada uno de ellos por un espacio):

Párrafo 1: Exposición de la tesis. Aparece la palabra clave o tesis de la argumentación.

Párrafo 2: Argumentación. Se exponen los tipos de argumentos que se crean convenientes.

Párrafo 3: Conclusión. Breve resumen del texto argumentativo. En él vuelve a aparecer la tesis y se puede repetir o redactar algún nuevo argumento.

Argumentos (párrafos dos y tres. El número de argumentos es opcional)

Dos argumentos a favor (indispensables).

Dos argumentos en contra (opcional).

Un argumento de experiencia personal (opcional).

Un argumento que se considere lógico y razonable (opcional).

Un argumento que sirva como ejemplo (opcional).

Un argumento de la mayoría (opcional).

Argumento de autoridad (opcional).

Conectores textuales (en los párrafos dos y tres).

Estos son los ingredientes que los alumnos deben memorizar y aprender si quieren llevar a cabo un buen texto argumentativo. De hecho, esta «receta» se puede explicar en cualquier nivel educativo, ya que en función del curso se puede ampliar la extensión, los argumentos, los conectores textuales...

#### FUENTES DE APOYO PARA ESTA GUÍA

<https://maestrovirtual2020.com/ensayo1.html>

<https://leo.uniandes.edu.co/index.php/menu-escritura/texto-argumentativo/15-plan-de-texto-argumentativo>

<https://leo.uniandes.edu.co/index.php/menu-escritura/texto-argumentativo/11-guia-texto-argumentativo>

<https://justificaturespuesta.com/texto-argumentativo-plantilla-y-ejemplo/>

<https://justificaturespuesta.com/como-enseñar-a-redactar-un-texto-argumentativo/>